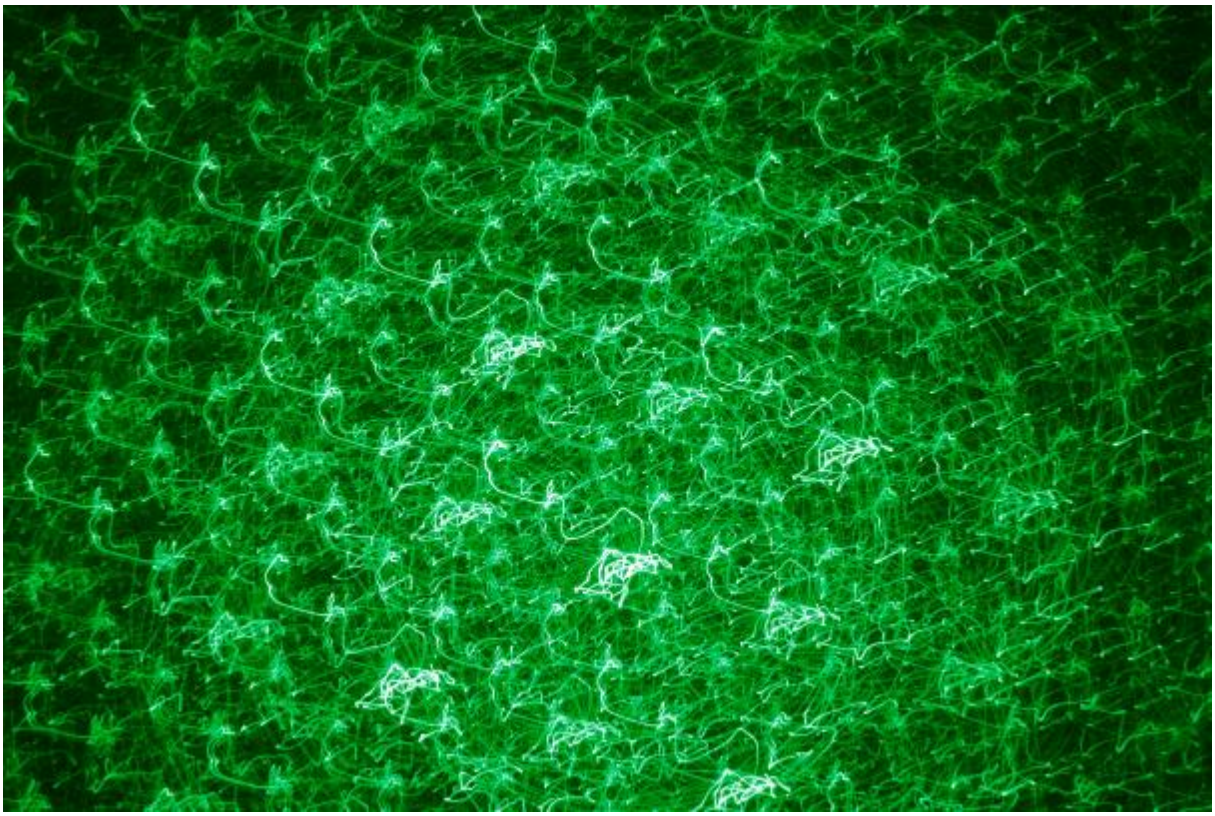
ARDE magazine.com

Absolutamente ARDE: Chimo Serrano, notario y artista

5 marzo, 2015 / **0 Comentarios** / en **Absolutamente ARDE** / por **Mauro Solanes**

[http://www.ardemagazine.com/arde/wp-content/uploads/2015/03/fot-joaquín-002.jpg]

Chimo Serrano es la perfecta encarnación del hombre moderno pero sensible. Artista y notario. Creativo pero reflexivo. Impulsivo al tiempo que racional. Nace en Valencia en 1960 y su vida siempre ha tenido esa dualidad entre lo artístico y lo lógico. Empieza estudiando arquitectura, pero se decanta por Derecho para terminar siendo un reputado notario. Sin embargo su pasión por el mundo del arte nunca desaparece. Por eso empieza a crear su propia obra realizando más de 40 exposiciones alrededor de todo el mundo, pero también a presidir importantes asociaciones de arte, dirige galerías como la **Galería de Arte de Vanguardia Bretón**. Su insaciable obra como artista y fotógrafo huye de los clichés del pos modernismo y lo cotidiano, para usar el mecanismo fotográfico buscando la máxima expresión de plasticidad en sus imágenes. Amante de las formas, colores y texturas más oníricas, su obra es fiel reflejo de una sensibilidad especial, que combinada con una dosis de sentido común hacen de **Chimo Serrano** un artista de nuestro tiempo. Descubramos un poco más al hombre que hay detrás de la figura del artista-notario.



[http://www.ardemagazine.com/arde/wp-content/uploads/2015/03/MG_4121.jpg]

Tu obra es diversa ¿Qué artistas o referentes te han inspirado?

Me encanta el arte, lo he estudiado con placer, he visitado muchos museos, exposiciones y ferias. Por ello he tenido gran flujo de información que sin duda me han influido a la hora de plasmar mi trabajo. Desde los clásicos Vermer o El Bosco hasta Brancusi, Kandinsky, Picasso o Duchamp. Como fotógrafos podría citar a Man Ray, Moholy Nagy, Rodchenko, Stieglitz, Evans, Weston, Cartier Breson, Mapplethorpe, Gurky, etc. Hay muchísimos.

En tres palabras ¿Cómo definirías tu obra?

Libre, creativa, irónica.

El papel del artista en la posmodernidad está cada vez más desdibujado ¿cual crees que es su función?

La de siempre, crear arte que es la más alta expresión de la cultura humana y una forma de conocer, comunicar y de trascender.

¿Qué opinas de esta frase de Andy Warhol? ¿Estás de acuerdo? "Un artista es alguien que produce cosas que la gente no necesita tener, pero que él, por alguna razón, piensa que es una buena idea darles"

La verdad es que no, la gente quizás no necesite tenerlas pero si conocerlas y hablando de objetos artísticos concretos, en principio el artista no las da, las muestra y como muy bien sabía, Warhol las vende.

¿Cómo combinas mundos tan opuestos a simple vista como la notaría y el arte?¿Haces de "ser notario" un arte?

No creo que sean tan opuestos. Los notarios reflejan la realidad a través de la escritura y fotografiar etimológicamente es escribir con luz, capta una realidad con imágenes. Efectivamente existe el *arts notariae*, es un arte que en lugar de placer estético proporciona seguridad jurídica. En ambas actividades es esencial la creatividad.

¿Hay arte en todo lo que hacemos o vemos?¿Dónde está el arte en Valencia?¿En los museos o en la calle?

Desgraciadamente no, sería muy bonito pero utópico. Los seres humanos hacemos muchas barbaridades.
Valencia es una ciudad artística, hay arte en los museos y también en las calles, podemos sentirlo por doquier, nuestro carácter es creativo y alegre, prueba de ello son las fallas.

[http://www.ardemagazine.com/arde/wp-content/uploads/2015/03/MG_4728.jpg]

ABSOLUTAMENTE ARDE

1. Mejor plan para un domingo de otoño por la tarde.

Tumbado en el sofá del salón, viendo una buena película con la familia, al calor de la chimenea y comiendo pipas.

2. Un color para vestir.

Negro y azul.

3. Una prenda imprescindible en tu armario.

Camisas de gemelos.

4. Un sueño por cumplir.

Ver a mis hijos asentados y felices. Otro más prosaico sería viajar al espacio.

5. La experiencia más bochornosa de tu vida.

Tengo poca vergüenza. Ante un bochorno, cara alta y para adelante.

6. Un libro que nunca abandona tu mesita de noche.

Cualquiera de humor.

7. Una película que recomendar.

No la mejor, pero la más tierna: Love Actually.

8. Un canción que vaya a formar parte de tu banda sonora para siempre.

My way.

9. Tu plato estrella.

La paella valenciana.

10. ¿Dentro de que serie de televisión te gustaría vivir?

Me gusta vivir la vida real. Una serie es para entretener pero no para vivir dentro de ellas.

11. Alguien a quien admiras.

Mi padre y mi abuela.

12. Un hábito ajeno que no soportes.

Soy tolerante, peor no me gustan los hipócritas y tampoco los terroristas.

13. ¿Qué súper poder te gustaría tener?

Me gustaría teletransportarme, ir de un sitio a otro en un solo instante, para viajar sería fabuloso.

15. ¿Cielo o infierno?

Tierra y vida. Cuanto más larga y plena mejor.

16. Una ciudad que te marcó.

Valencia.

17. Si hiciesen un biopic sobre tu vida, ¿quién te gustaría que te interpretase?

Mi hijo Guillermo, ya que estudia Arte Dramático.

18. ¿Cuál considerarías que es tu mayor logro?

Tener una familia unida y llevar el día a día con alegría.

19. Un lema para la vida.

Nunca rendirse.

20. Época en la que le hubiera gustado vivir.

Estoy bien aquí. Me gustaría saber que deparará el futuro a la humanidad.

21. ¿Dalí o Velázquez?

Los dos son españoles geniales, si he de elegir Velázquez hoy es más trascendente para la historia del arte.

22. ¿Almodóvar o Woody Allen?

Woddy Allen, en especial los diálogos de sus películas, fantásticos.

23. ¿La Alhambra o La sagrada Familia?

Todos los monumentos son interesantes, ahora La Alhambra es la obra cumbre del arte nazari, incomparable.

24. ¿Campo o Playa?

Ambos: Benicasim, Ibiza, Baqueira.

[http://www.ardemagazine.com/arde/wp-content/uploads/2015/03/MG_2076.jpg]

Etiquetas: ABSOLUTAMENTE ARDE, arte, artista, Chimo Serrano, Dalí, fotografía, notario, top 2, valencia, Warhol

Compartelo

Quizás te interese

Desde el Fondo de mi Armario by Inma García se va de inauguración

Desde el Fondo de mi Armario by Inma García se va de inauguración

Las Neorayas, el look del momento

Las Neorayas, el look del momento

Con la Crida comienza la cuenta atrás para Fallas 2012

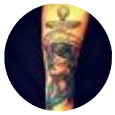
Con la Crida comienza la cuenta atrás para Fallas 2012

'Welcome to ONEstudio' de Jordi Bernadó

'Welcome to ONEstudio' de Jordi Bernadó

Michelito Lagravere, talento precoz

Michelito Lagravere, talento precoz



El Rey de la tinta y la aguja: Pietro Sedda

El Rey de la tinta y la aguja: Pietro Sedda

0

COMENTARIOS

Disculpa, debes iniciar sesión para escribir un comentario.